



«Chammerart» gemeinsam mit Beatboxer Roberto Stella im Kellertheater im «Vogelsang».

FOTO: MARKUS ARNOLD

Kulturschock war überhaupt kein Schock

«Chammerart», das sind sechs klassisch ausgebildete Profimusiker. Sie präsentieren neue Schweizer Volksmusik mit Klarinetten, Klavier und Schlagzeug. Zum Ensemble gehören mit Michel Truniger und Rebekka Mattli auch zwei Personen aus dem Kanton Uri. Am Freitag, 17. März, gaben sie im Kellertheater Vogelsang in Altdorf ein ganz spezielles Konzert. Ausnahms-

weise war Nicola Katz von «Nexus», mit von der Partie, da das Ensemblemitglied Christoph Marty jederzeit mit einem Telefonanruf aus dem Kreissaal zu rechnen hatte...

In der Konzertreihe «Kulturschock» trat «Chammerart» gemeinsam mit dem Urner Beatboxer Roberto Stella – verstärkt mit Mike Wipfli – auf. Der Konzertname war nicht unbedingt Pro-

gramm. Die Affiche, moderne Volksmusik gepaart mit Hip-Hop, vermochte auf den ersten Blick vielleicht ein wenig schockieren. Das Konzertpublikum jedoch erlebte einen wunderbar harmonischen Konzertabend mit enorm viel Drive, Virtuosität, Können und Witz. Experiment mehr als geglückt!

Markus Arnold